**Городской конкурс педагогических идей «Шаги к успеху» среди ДОО**

**номинация:** «Проспект педагогических инноваций»

**технология:** Круги Лулия

**автор:** Шатура О.В., воспитатель МБДОУ Детского сада № 42 «Рябинушка»

**«Круги Луллия как средство развития интеллектуально-творческих способностей детей дошкольного возраста»**

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения. Одна из главных задач воспитания и обучения – воспитание нового поколения детей, обладающих высоким интеллектуально-творческим потенциалом. А именно, целенаправленное формирование творческих способностей, развитие нестандартного видения мира, нового мышления у детей дошкольного возраста.

Практика показала, что с помощью традиционных форм работы нельзя в полной мере решить эту проблему. Необходимо применение новых форм, методов и технологий.

В современной педагогике актуальной педагогической концепцией, направленной на развитие творческого потенциала личности является система ТРИЗ. *(теория решения изобретательских задач Г.С. Альтшуллера.)*

Круги Луллия – одно из средств развития интеллектуально-творческих способностей детей, предложенное авторами ТРИЗ для использования в дошкольных учреждениях.

Основоположником этого метода является Раймунд Луллий —французский монах, богослов, философ и алхимик XIII века. Он создал логическую машину — круги Луллия — в виде бумажных кругов для открытия новых истин и умозаключений.

«Круги Луллия» — это нечто вроде компьютера или «логической машины», только для разнообразных картинок, слов и различных понятий. Это дидактическое пособие многофункционального характера, рекомендовано для работы с дошкольниками, начиная с раннего возраста, соответствует принципам вариативности, безопасности и доступности.

Круги Луллия создают условия для интеллектуального развития детей, для формирования познавательной активности дошкольников, развивают их творческое мышление и воображение.

Конструкция данной игры очень проста. При желании её можно сделать самостоятельно, но сегодня огромное количество самых разных развивающих кругов можно легко найти в магазинах.

Что же из себя представляют «Круги Луллия»? По сути, это простые круги, вырезанные из плотной бумаги или картона (иногда из пластика) разного диаметра и нанизанные на общий стержень, на верхней части которого крепится стрелка.

Все круги разделены на одинаковое количество секторов. При свободном вращении кругов стрелка указывает на определенные сектора. Изначально Луллий рисовал разные картинки на секторах, также он делал надписи, которые могли представлять собой как короткие фразы, так и целые изречения. Таким образом, любой, кто держал в руках круг Луллия, мог задать какой-либо вопрос и с помощью полученной комбинации секторов получить ответ, который надо было расшифровать, подключив свою фантазию.

В современном педагогическом процессе это круги с различными картинками, подобранные по изучаемым тематикам. Круги вращаются ребёнком относительно друг друга. Когда ребёнок перемещает картинки с целью поиска необходимого результата, он, можно сказать, использует круги так, как если бы взрослый использовал компьютер для поиска необходимой информации.

Использование «Кругов Луллия» в образовательном процессе действительно очень облегчает обучение дошкольников. Их можно использовать на самые разные темы в зависимости ваши целей

Например, можно самостоятельно изготавливать такие тематические круги как: «Подбери цвет»; «Найди животное»; «Какая форма?» Придумать и сделать своими руками ми другие. ожно круг практически на любую тему.

Практика использования «Кругов Луллия» в образовательном процессе показывает, что детям интересно играть в картинки, расположенные определенным образом на секторах кругов. Необычная форма заданий позволяет учить детей не только различать разнообразные признаки предметов, но и развивать навыки цветовосприятия, умение группировать, сравнивать, анализировать, обобщать, концентрировать внимание, формировать навыки устной речи, а также способствует активизации зрительных функций.

Но самое главное – «Круги Луллия» создают для ребёнка условия для того, чтобы он смог почувствовать себя «создателем», умеющим объяснять, сочинять, решать, пусть пока сказочные, но проблемы и обрести веру в собственный успех.

Воспитатели детских садов могут использовать «Круги Луллия» в когнитивном развитии, как на занятиях так и в индивидуальной работе с детьми, знакомя их с «Замечательными кольцами» или с «Загадочными кругами».

«Круги Луллия» соответствует ФГОС ДО и вполне успешно могут применятся в детском саду, делая процесс обучения увлекательным и интересным для наших детей. Благодаря использованию «Кругов Луллия» в педагогике образовательный процесс становится более увлекательным и интересным для детей. Спасибо за внимание!